



REGOLAMENTO

PREMESSA

Lo Spazio Giovani di Belluno, in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili e RockBLive, organizza lo "**Spazio ai Giovani Contest**", concorso musicale rivolto ad artisti emergenti. Il concorso è aperto a gruppi, solisti e duo con le caratteristiche di cui agli art. 2 e 4, provenienti dalla Provincia di Belluno, ed ha come scopo quello di promuovere la musica dei giovanissimi e di dare uno spazio alle realtà musicali che difficilmente trovano un palcoscenico in Provincia.

Le 3 band/artisti che riceveranno la valutazione migliore potranno esibirsi all'interno della manifestazione "Belluno Luogo Comune" che si terrà sabato 14 Maggio 2011, presso il tendone allestito per l'occasione in Piazza Duomo a Belluno.

Le Selezioni dal Vivo avranno luogo nel pomeriggio di venerdì 29 Aprile '11 presso lo Spazio Giovani di Belluno, dalle ore 14:00 alle 19:00.

Art. 1

I concorrenti richiedenti l'iscrizione al SGC devono leggere attentamente il presente regolamento; la mancata lettura del regolamento non costituisce prova di non accettazione dello stesso, il quale si intende integralmente sottoscritto all'atto della richiesta di iscrizione, tramite il modulo di iscrizione apposito.

REQUISITI PER L'ISCRIZIONE E CATEGORIE IN GARA

Art. 2

I concorrenti devono avere un'età compresa fra i 14 e i 20 anni, compiuti al momento dell'iscrizione; ogni gruppo può tuttavia avere un solo membro di età superiore ai 21 anni ma inferiore ai 26. Tale limite ha lo scopo di favorire l'iscrizione dei gruppi più giovani.

COME ISCRIVERSI

Art. 3

L'ISCRIZIONE al concorso è GRATUITA e si effettua inviando via mail l'apposito modulo interamente compilato e firmato (indirizzo email: spazio.giovani@bellunogiovane.it – Via S. Antonio 19, 32100 Belluno) o presentando lo stesso di persona presso lo Spazio Giovani di Belluno, durante l'orario di apertura. I posti a disposizione per le selezioni sono 10 ed in caso di maggiori domande, verranno considerate valide le prime 10 iscrizioni ricevute. Sarà possibile iscriversi entro e non oltre giovedì 28 aprile alle ore 16.00. Nel caso non si disponga dell'apposito modulo sarà possibile richiederlo all'indirizzo email sopra riportato o scaricarlo dal sito www.bellunogiovane.it alla sezione *spazio giovani*.

Solo una volta terminato il periodo di iscrizione, verranno resi noti i nomi definitivi dei partecipanti alle selezioni. **Il giorno 28 aprile 2011, dalle ore 18.00, sarà possibile prendere visione del programma delle selezioni che sarà pubblicato sempre sul sito www.bellunogiovane.it. Tale programma riporterà il nome della band e l'orario indicativo in cui dovrà presentarsi allo Spazio Giovani per sostenere la selezione.**

I responsabili dei gruppi selezionati, solo se necessario, verranno ricontattati al fine di poter ridefinire i dettagli necessari al corretto svolgimento delle selezioni.

TIPOLOGIA DEI BRANI, SELEZIONI ED ESIBIZIONI

Art. 4

Ogni partecipante potrà eseguire sia brani di propria composizione che cover. I generi musicali ammessi sono POP – HARD ROCK – BLUES – PUNK ROCK – HIP HOP – FANKIE - SKA e simili.

Sono pertanto esclusi altri generi quali METAL ESTREMO, JAZZ, CLASSICA.

Nella valutazione finale delle bands, ci si avvarrà della valutazione soggettiva dell'organizzazione, la quale potrà anche richiedere ai gruppi musicali del materiale audio (demo, canzoni sul myspace, invito a presenziare ad esibizioni live della band,...).

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il tempo a disposizione per ogni partecipante.

Art. 5

Nel caso in cui, per qualsiasi motivo, un gruppo o un duo non possa presentarsi in formazione completa al momento dell'esibizione durante ciascuna fase del concorso, esso dovrà comunque esibirsi (in formazione ridotta o sostituendo uno o più membri). In caso di impossibilità a partecipare alla giornata del 14 Maggio, da parte di uno o più dei 3 vincitori, l'organizzazione si riserva la facoltà di contattare uno degli altri gruppi/artisti che hanno partecipato alle selezioni e/o di prendere altra decisione idonea per una buona riuscita della giornata.

Art. 6

I partecipanti dovranno presentarsi alle date di selezione dal vivo in possesso di un documento di riconoscimento valido e con il materiale idoneo per le loro esibizioni.

Art. 7

L'Organizzazione non sarà responsabile in nessun caso di malfunzionamenti dovuti alla scarsa qualità o a errori di copiatura dei supporti audio consegnati dai concorrenti per le esibizioni.

Art. 8

Ogni iscritto si esibirà dal vivo (i gruppi completamente dal vivo, i solisti e i duo su base musicale o accompagnati da uno strumento suonato da loro stessi) davanti alla Giuria di Qualità del Concorso, la quale attribuirà un punteggio per ciascun concorrente.

In occasione delle Selezioni dal vivo:

- I concorrenti dovranno eseguire un minimo di DUE brani per una durata massima di esibizione di QUINDICI minuti (escluso il tempo per il cambio palco).

- LO SPAZIO GIOVANI METTERA' A DISPOSIZIONE DELLE BAND LA STRUMENTAZIONE DELLA SALA PROVE.

In occasione del concerto del 14 Maggio:

- I gruppi selezionati per partecipare all'evento "BELLUNO LUOGO COMUNE" dovranno eseguire un minimo di TRE brani per una durata massima di esibizione (escluso il tempo per il cambio palco) di TRENTA minuti.

Art. 9

L'Organizzazione potrà decidere, a propria totale discrezione, di modificare i tempi di esibizione e il numero dei pezzi da presentare per ciascuna fase del SGC.

Art. 10

Al termine delle selezioni verrà stilata la classifica in base ai punteggi assegnati dalla "Giuria di Qualità".

Art. 11

La "Giuria di Qualità" valuterà i concorrenti in ogni brano presentato in base ai seguenti indicatori:

- presenza scenica e capacità di coinvolgimento del pubblico (da 1 a 10)
- capacità tecnica (da 1 a 10)
- composizione e originalità (da 1 a 10 - se un gruppo presenta brani cover la scala di valutazione andrà invece da 1 a 6). Tale discriminazione ha lo scopo di incentivare la produzione propria.

SONDAGGIO ON LINE E SELEZIONE DEI VINCITORI

ART. 12

Al termine delle esibizioni sarà effettuato un **sondaggio on line** da parte dello Spazio Giovani che sarà attivo per alcuni giorni secondo le modalità che saranno indicate nel sito www.bellunogiovane.it.

Le preferenze on line ricevute dalle 10 band in gara contribuiranno a determinare un punteggio ponderato da 1 a 10 che, insieme alla valutazione della Giuria di Qualità, **contribuirà a determinare il punteggio finale e quindi i vincitori del Contest.**

Entro il **5 maggio 2011** sul sito www.bellunogiovane.it saranno pubblicati i nomi dei gruppi/artisti vincitori dello Spazio ai Giovani Contest.

Art. 13

I vincitori del contest ammessi a partecipare al concerto dell'evento Belluno Luogo Comune del 14 Maggio '11 dovranno rendersi disponibili ad intervenire ad una riunione per la definizione dei particolari tecnici del caso, al fine di garantire la migliore riuscita della manifestazione (1 componente per ciascuna formazione iscritta).

Si segnala fin d'ora che l'organizzazione metterà a disposizione impianto voce e luci e parte della strumentazione.

RICONOSCIMENTI.

Art. 14

SGC non vuole essere un concorso a premi, ma un'occasione per fare emergere i/le giovani e giovanissimi/e musicisti/e bellunesi originali e talentuosi/e che per vari motivi faticano a trovare spazio nella realtà musicale della Città e della Provincia.

Art. 15

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare, causa esigenze organizzative e funzionali, eventuali modifiche al presente regolamento.

Art. 16

I concorrenti richiedenti l'iscrizione al SGC dichiarano sotto la propria responsabilità di non violare con la propria esibizione diritti di terzi e sollevano l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità.

Art 17

L'Organizzazione si riserva espressamente la facoltà di escludere dal Concorso, in qualsiasi momento, i concorrenti che dovessero rendersi inadempienti ad uno o più articoli del presente Regolamento.

Belluno, 16 aprile 2011